

Design

Kursens innehåll och mål

Kursens syfte och mål är att ge den studerande en orientering inom design, formgivning och praktisk skiss- och ritteknik av smycken.

Kunskap

Kunna ge förslag på utförande av ett smycke utifrån givna ramar eller beställning från kund
Insikt i vilken roll formspråk och design betyder i det framtida yrkesutövandet.

Färdighet

Förklara hur teknik, ekonomi, estetik och miljö samverkar i designprocessen med kunden i centrum

Problemlösning från idé till färdig produkt.

Förståelse för stil och kulturhistoriskt sammanhang inom design.

Kompetens

Designa smycken som fungerar för given målgrupp

Bedöma och motivera val av produktionsprocess

Kursen bidrar delvis till följande av utbildningens övergripande mål:

- Kunskaper i formgivningens grunder samt skiss och teckning, presentationstekniker tex foto skiss och CAD
- Kunskaper i konst- och stilhistoria, smyckeshistoria, mode och trendspaning.
- Färdigheter i grundläggande formgivning kopplad till yrkesrollen
- Färdigheter i att bedöma vilka produktionsmetoder som kan användas utifrån flera aspekter
- Kompetens att bemöta kund samt kundens specifika behov och önskemål utifrån design och pris samt marknadsföra sitt varumärke

Kursen bidrar helt till följande av utbildningens övergripande mål: -

Former för kunskapskontroll

Bedömning av ritningar och skisser.

Kamratbedömning.

Efter ordinarie tillfälle har den studerande rätten till ytterligare två omprov eller kompletteringar enligt individuell studieplan. Om den studerande kan styrka giltig frånvaro från kunskapskontroll enligt anordnarens anvisningar (t ex med sjukintyg) ersätts tillfället.

Principer för betygssättning

Betyg sätts i form av Icke godkänt (IG), Godkänt (G) och Väl Godkänd.

Icke godkänt (IG) Den studerande har fullföljt kursen men inte nått alla mål för kursen

Godkänt (G) Den studerande har nått samtliga mål för kursen

Väl godkänd (VG) Den studerande har nått samtliga mål för kursen och kan reflektera och resonera kring kursmålen.

Betygskriterier för Godkänd

Den studerande kan manuellt framställa presentationer där form - storlek - material tydligt framgår.

Designlösningarna skall vara realistiska, genomförbara ur produktions- (idag existerande teknik, hållbarhet, ergonomi) och ekonomisk synpunkt.

Betygskriterier för Väl godkänd

Förutom betygskriterier för godkänt;

Den studerande visar särskild initiativförmåga och driv. Flera alternativa designlösningar på uppgifterna.

Den studerande har insikt i och utnyttjar varierande produktionsmetoder, och kombinerar metaller och stenar på ett lämpligt sätt.

Presentationerna är oklanderligt utförda, gärna stiliserad illustration kombinerad med plan-/måttitning där varje detalj noggrant redogörs för.